Physical Education(Ph.D)

1.	A test of research aptitude for candidates of this Ph.D. test, is aimed at (A) Providing basic idea of search to the candidates (B) Screening the persons having scientific bent of mind for research (C) Providing a database of 'future' scientists of the country to the Government (D) Putting obstacles to the candidates				
2.		ent whose validity is st h is based on the past			
3.	What do you mean by synopsis of a research project? (A) The blue print of research (B) Extracts from the research observations (C) A bad plan of the research (D) Summary of the findings of the research				
4.	A null hypothesis is (A) Hypothesis of no difference (B) Hypothesis that assigns value of zero to the variable (C) Hypothesis of zero significance (D) None of the above				
5.	(A) It is free from per(B) It produces reason		lection		
6.	Which is not the char (A) Basic Research (C) Context Sensitivi		(B) Holistic Perspect (D)Ex-Post Facto Re		
7.	The Data of research (A) Qualitative only (C) Both (A) and (B)	is, generally	(B) Quantitative only (D) Neither (A) nor (
8.	A successful research (A) Planning	requirements (B) Guidance	(C) Expert	(D) All of these	
9.	Which of the followin (A) People	ng is the key factor in (B) Organization	determining the succes (C) Researcher	ss of group research? (D) Creativity	
10.			_		

11.	In the purposive meth (A) Law of probabilit (C) Law of certainty	nod of sampling design y	, items are selected acc (B) Personal judgeme (D) None of the abov	ent
12.	Primary data for the r (A) Experiment	esearch process can be (B) Survey	collected through (C) Both (A) and (B)	(D) None of these
13.	(A) Whether worthwl(B) Whether the data(C) Whether appropri	tistical techniques in hinile inferences could be could be quantified attentionate statistical technique of data would be poss	e drawn es are available	
14.	(A) Research improve		ng	ot agree?
15.	Usually which type o (A) Close-ended	f questions is asked du (B) Natural	ring interviews? (C) Open-ended	(D) Puzzling
16.	A research report is the (A) Positive evidence (C) Both (A) and (B)	-	(B) Negative evidenc (D) None of these	es
17.	Structural and function (A) Nephron	· -	(C) Mitochondria	(D) Epidermis
18.	The most suitable cla (A) Circle	ss formation for teachi (B) Triangle	ng shotput is a (C) Semicircle	(D) Square
19.	Organisation means 'I (A) Controlling (C) Decision-making		administration means (B) Processing inform (D) Working the plan	nation
20.	Which country is sa world?	id to be the pioneer	in starting the Recrea	ation movement in the
	(A) USA	(B) England	(C) China	(D) Germany
21.	Standard Deviation re (A) Mode	epresents spread of sco (B) Medium	res around (C) Mean	(D) Range
22.	Who considered Psychis environment"?	chology as the "Science	ee of activities for an i	ndividual in relation to
	(A) Woodworth	(B) William James	(C) Watson	(D) Robert Singer

23. Who Was known a championship. (A) Fraser Pryce	s "Pocket Rocket" af (B) Receee Topley	_	gold in world athletic (D) Dykhof
24. Who lead the Ind commonwealth game (A) Sindhu & Gurjee (C) Sindhu & Sreeja	ian contingent during 2022?	. ,	emony of Birmingham
25. In comparison to the (A) Authoritarian		/ere more (C) Democratic	(D) Aristocratic
26. Which of the following (A) Bicep brachii	_	le? (C) Iliopsoas	(D) Sartorius
27. Which of the followin (A) Vertical Jump (C) Forward Roll	ng activities measures	dynamic strength? (B) Short distance ru (D) Rope climbing	ın
28. The 50th percentile is (A) Mean	s also known as (B) Median	· (C) Mode	(D) Standard Deviation
29. In which activity Lac (A) 100 mts	tic acid system activat (B) 400 mts	red? (C) 10,000 mts	(D) 20 km walk
30. A Physical Education (A) An Instructor (C) A Drill Master	Teacher now-a-days	is essentially (B) A Movement Ed (D) All of the above	
31. The Instrument to me (A) Vernier caliper	easure height is called_ (B) Dynamometer	(C) Stadiometer	(D) Goniometer
32. The duration of Russ (A) 15 sec	el-Launge Volleyball t (B) 30 sec		(D) 60 see
33. Who won the Thoma (A) Malaysia	s Cup in 2022 (B) China	(C) India	(D) Swedon
34. Best, method to deve (A) Ballistic method (C) Slow stretching a		(B) Slow method (D) Relaxation meth	od
35. Abdominal muscles a (A) Running (C) Back hyperextens	•	m (B) Abdominal crun (D) Lateral bendin	ch
36. The final event in 'Do (A) Javelin throw (C) 110 meter hurdle	·	(B) 1500 meter race (D) 800 meter race	

37.	The basic functions of (A) Planning and orga (B) Directing and pro (C) Personal manager (D) All the above	anization	nagement	
38.	Terms Administration (A) Synonymous to ea (C) Somewhat similar	ach other	(B) Entirely different (D) All the above	from each other
39.	Which type of liver is (A) First class	most effective in spo (B) Third class		(D) None of these
40.	Who was the author of (A) Kerlinger	of the book named "Me (B) Kothari	ethods in Social Resear (C) Goode and Hatt	
41.	What is the main role (A) To upsurge one's s (B) To increase one's (C) To augment one's (D) To help an application	social status job prospects personal growth	l- Education? wned Physical Educati	ionalist
42.	The format of thesis v (A) Writing of Semina (B) Preparation of reso (C) A research dissert (D) Presenting a work	ar representation earch paper/article		
43.	Which of the followin	_	Research? (C) Observation	(D) Philosophica
44.	Which one is called n (A) Quota sampling (C) Systematic sample		ng? (B) Cluster sampling (D) Stratified random	sampling
45.	The F-test: (A) Is essentially a tw (B) Is essentially a on (C) Can be one-tailed (D) Can never be one	e-tailed test as well as two-tailed d	lepending on the hypot	heses
46.	How can we enhance (A) By making it more (C) By making it more	e valid	? (B) By making it mor (D) All of these	re reliable
47.	When was the Olymp (A) 1920	ic Motto introduced? (B) 1924	(C) 1928	(D) 1932

48.	Which one of the follo	owing is not connected	l with the concept of m	otivation?
	(A) Drive	(B) Sympathy	(C) Need	(D) Motive
49.	The most important co (A) Price	onsideration in selecting (B) Source	ng the Sports equip-me (C) Utility	ntis (D) Quality
50.	In which Olympic did (A) 1896 Athens	women participate for (B) 1900 Paris	r the first time? (C) 1920 Antwerp	(D) 1928 Amsterdam

Art History & Visual Arts (Ph.D)

1.	What is the name of to (A) Trimurti	hree faced bust sculptu (B) Mahashiva	re of Shiva at Elephan (C) Maheshmurti	ata caves? (D) None of these
2.	What does <i>Kalyanasu</i> (A) Birth of Shiva (C) Birth of Parvati	andara represents?	(B) Marriage of Shiva (D) None of the above	
3.	What is the name of c (A) Manohar	chief artist in the court (B) Bicchitar	of Kishangarh? (C) Govardhan	(D) Nihal Chand
4.	What is the time period (A) 1605	od of Chawand Ragma (B) 1625	la Paintings? (C) 1635	(D) None of these
5.	Who is Abhisarika Na (A) Nayika who is ang (C) Nayika who goes	gry with her lover	(B) Nayika who is wa (D) None of these	uiting for her lover
6.	Elephanta caves are d (A) Shiva	edicated to which deit (B) Vishnu	y (C) Durga	(D) Ganesha
7.	Who was the author c (A) Sandrart	of The lives of the artis (B) Vasari	ts (C) Winckelmann	(D) None of these
8.	The Agony and The E (A) Leonardo Da Vind (C) Matisse	Ecstasy book is based o	on which artist's life (B) Michelangelo (D) Van Gogh	
9.	Trivikrama refers to v (A) Vishnu	which deity (B) Shiva	(C) Brahma	(D) Indra
10.	Identify the Dutch po (A) Grunewald	rtrait artist (B) Ingres	(C) Velasquez	(D) Frans Hals
11.	Who coined the term (A) Matisse	Assisted Readymades (B) Picasso	(C) Marcel Duchamp	(D) Kandinsky
12.	Chitrasutra is part of (A) Vishnudharmottar (C) Natyashastra		(B) Rupamandana (D) None of these	
	(A) Book of numbers(C) Book of Leviticus	3	based on which book (B) Book of Exodus (D) Book of Genesis	
	Which movement is a (A) Impressionism Who made the sculptu	(B) Cubism	(C) Dadaism	(D) Surrealism
13.	(A) Jeff koons	(B) Anish Kapoor	(C) Damien Hirst	(D) None of these

16.	Who made the sculptor (A) Rodin	are Balloon dog (B) Matisse	(C) Jeff Koons	(D) Brancussi
17.	Nimatnama is based of (A) Dress designing (C) Book of delicacie		(B) Landscape design (D) None of these	ning
18.	Beetle wings to obtain (A) Basohli	n emerald green colou (B) Kangra	r was used in which mi (C) Guler	iniature school (D) Mewar
19.	The Kalpasutra text b (A) Buddhism	elongs to which schoo (B) Shaivism	ol of thought (C) Vaishnavism	(D) Jainism
20.	Which of the followin (A) Arjuna	ng ratha has relief scul (B) Bhima	pture of Durga inside i (C) Draupadi	t (D) Dharmaraja
21.	Kelucharan Mohapati (A) Odissi Dance	ra is famous for (B) Bharatnatyam	(C) Kathakali	(D) None of these
22.	Whose statement is the (A) Van Gogh	nis "treat nature in tern (B) Paul Gaugin	ns of the cylinder, the s (C) Matisse	sphere, the cone" (D) Paul Cezanne
23.	Who was the founder (A) M F Hussain (C) K.G. Subramanya	-	(B) Jagmohan Chopre (D) None of these	a
24.	Who painted Haripura (A) Abanindranath Ta (C) Gaganendra Nath	gore	(B) Jamini Roy (D) Nand Lal Bose	
25.	Pathos is characteristic (A) Archaic art		(C) Hellenistic art	(D) None of these
26.	What is the name of t (A) Research hypothe (C) Research design		ork in which the resear (B) Research paradig (D) None of these	
27.	In order to pursue the (A) Formulating a res (C) Formulating a res	earch question	e following is primarily (B) Developing a reso (D) None of these	
28.	How to judge the dep (A) By research title (C) Research duration	-	(B) Research objectiv (D) None of these	/es
29.	What does the longitu (A) Short term researd (C) Long term researd	ch	ch deal with (B) Horizontal resear (D) None of these	ch

30.	(A) To oversimplify t(B) To create a new tr	of interdisciplinary re he problem of research rend in research metho holistic approach to rese	ı dology	
31.	Ibid. means (A) In the same sourc (C) One author	e	(B) Following pages(D) None of these	
32.	Op. cit. (A) For comparison (C) For contrast		(B) In the work alread (D) None of these	dy cited
33.	Which of the followin (A) Null hypothesis (C) Research hypothe	ng is not a valid hypotlesis	nesis (B) Alternate hypothesis (D) Collate hypothesis	
34.		ng is not bibliography association of style		•
35.	When an incorrect nu (A) Type I error	• •	accepted it is an exam (C) Type III error	-
36.	Which of the followin (A) Elaboration Analy (C) Logistic Regressi		tivariate analysis (B) Multiple Regress (D) Frequency Distrib	
37.	Which of the followin (A) Ethnograph	ng is computer softwar (B) Nudist	re which does not analy (C) NVivo	vse qualitative data (D) SPSS
38.	What can you do with (A) Describe		(C) Predict	(D) All of these
39.	What is the theory of (A) Epistemology	knowledge known as (B) Metaphysics	(C) Religion	(D) None of these
40.	When knowledge is d (A) Relativism	lerived using scientific (B) Positivism	methodology it is kno (C) Idealism	wn as (D) Interpretivism
41.	Who is credited with (A) Max Weber	the origin of the Decor (B) Karl Marx	nstruction movement (C) David Hume	(D) Jacques Derrida
42.	Which of the followin (A) Measurement	ng is not primary data (B) Observation	(C) Magazine articles	s (D) Participation
43.	Which is the most con (A) Nominal scale	mplete level of measur (B) Ratio scale	rement (C) Ordinal scale	(D) Interval scale

44.	(A) Television progra (C) Newspapers	•	(B) Films (D) All of these	
45.	What are the sources (A) Maps	of documentary data (B) Artistic output	(C) Only A	(D) Both A and B
46.	Which of the following (A) Snowball sampling (C) Random sampling	•	ing technique (B) Accidental sampl (D) Convenience sam	_
47.	Who is the author of (A) T.A. Gopinath Ra (C) Stella Kramrisch	the book The Develops no	nent of Hindu Iconogr (B) S.K. Saraswati (D) Jitendra Nath Bar	
48.	(B) Statement of fact	ent whose validity is sti		
49.	Scientific methods ar (A) Only research pro (B) Social science res (C) Both A and B (D) Neither A nor B	jects in pure sciences		
50.	Which of the followin (A) Theoretical resear (C) Historical research		se primarily the factual (B) Behavioural resea (D) Philosophical resea	arches

x-x-x

MUSIC-Vocal & Instrumental(Ph.D.)

1.	Term vaggeykar s (A) Gayak	stands for (B) Vadak	(C) Composer	(D) Gayak & Composer
2.	How many 'Anub (A) Two	havas' were discussed (B) Three	in reference to Ras Ni (C) Four	ishpatti? (D) Thirty three
3.	Founder of Gwali (A) Ustad Hassu- (C) Ustad Nattan	Haddu Khan	(B) Ustad Kallan Kha (D) Ustad Natthan Pe	
4.	Name the disciple (A) Pt. Debu Cha (C) Pt. Nikhil Bar	•	(B) Ustad Shujat Kha (D) Pt. Kumar Kartik	
5.	Author of Brihado (A) Acharya Bhar (C) Pt. Sharagdev	at	(B) Matang (D) Pt. Ahobal	
6.	Meaning of Resea (A) Anusandhan (C) Writing Artic		(B) Writing Text Boo (D) Analysis	ok
7.	Rag Durga is com (A) Re Ma Pa Ni S (C) Re Ma Pa Dha	Sa	(B) Re Ga Pa Ni Sa (D) Re Ga Pa Dhai Sa	a
8.	Distance of shruti (A) Nine	of Shadaj-Pancham S (B) Thirteen	amvaad is (C) Fifteen	(D) Seventeen
9.	What is not the pa		(C) Bolbanav	(D) Laggi
			ed by "Naushad" were (C) Lay	
11	Name the PEN N. (A) Prem Piya	AME of Ustad Yunus (B) Pran Piya	Hussain Khan (C) Daras Piya	(D) Darpan
12	. Name the Taal ha (A) Sultal	ving 14 matras (B) Jhoomra	(C) Tilwada	(D) Teevra
13	. "Shrimallakshya (A) Bhatkhande	Sangeetam" was writte (B) Matang	en by (C) Sharangdev	(D) Ahobal
14	. Who is regarded a (A) Ustad Fayiya: (C) Pt. Omkarnatl		('' (B) Pt. Bhimsen Josh (D) Pt. V.D. Paluskar	

15.	Pt. Durga Lal is k	nown as		
((A) Sitar Maestro		(B) Sarod Maestro	
((C) Tabla Maestro		(D) Dance Maestro	
4.	T'	1.		
16.	First string in Sita		(0) 14	(D) D
	(A) Sa	(B) Ga	(C) Ma	(D) Pa
17	Which Doois Ima	og Din Ira Vanh	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
1/.	_	own as 'Din ka Kanha		
	(A) Darbari Kanh(C) Nayaki Kanha		(B) Suha Kanhara	_
	(C) Nayaki Kaiilia	lia .	(D) Shahana Kanhara	1
10	Which is Mishra	Pag		
10.	(A) Poorvi	Rag	(B) Megh Malhar	
	(C) Jayant Malha	r	(D) Miyan Malhar	
	(C) Jayani Mama	ı	(D) Wilyan Wamai	
19.	Which of the follo	owing Rag is a type o	of Khamai Thaat	
	A) Jaijaiwanti	(B) Jogeshwari	(C) Jait	(D) Jaunpuri
(-	-) • •••j••• · •••••	(2) 0 0 8 0 2 1 1 1 1 1	(5) 5 3115	(2) (2011)
20.	Author of "Rag T	arangini"		
	(A) Pt. Sharngdev		(B) Pt. V.N. Bhatkha	nde
	(C) Pt. Sriniwas		(D) Pt. Lochan	
			,	
21.	Pt. Hari Prasad C	haurasiya belongs to		
	(A) Senia Gharan	a	(B) Maihar Gharana	
	(C) Etawah Ghara	ana	(D) Agra Gharana	
22.	Tilwada Taal star			
	(A) Dha	(B) Dhin	(C) Dhi	(D) Ti
	Gharana of Pt. Bh		(6) 7 11 1	(=\·
	(A) Agra	(B) Gwalior	(C) Delhi	(D) Kirana
2.4	D: A: C1 1	. 1 1 1		
		varty belongs to ghara		(D) I-:
	(A) Agra	(B) Indor	(C) Patiala	(D) Jaipur
25	What is the part of	of research		
25.	What is the part of (A) Composing		(C) Mixing	(D) Index
	(A) Composing	(D) Editing	(C) MIXING	(D) Illucx
26	Name the granth	written by Pt. Somna	th	
-0.	(A) Rag Tarangini	•	(B) Rag Vibodh,	
	(C) Chaturdandip		(D) Sangeet Parijat	
	(=) =:		(2) 2011ge 00 1 011ju	
27.	Name the 16 mate	ra taal having four m	atras in each vibhag	
	(A) AddhaTaal	(B) Jhumra	(C) Deepchandi	(D) Rudra
	` /	` /	` / 1	` /
28.	Name the Dhrupa	ıd Gayak of Dagur ba	nni	
	(A) Pt. Chatur Ma		(B) Pt. Siya Ram Tiv	vari
	(C) Prof. Madhu		(D) Pt. Ritwik Sanya	

` /		(B) Pt. Kanthe Maharaj	
(C) Pt. Chhannu l	Lai	(D) Pt. Birju Mahar	aj
30. How many SAPT	AKs are there of musi	c	
▼	(B) 6	(C) 9	(D) 12
31. Swaras are used i (A) Sa Re Ga Pa (C) Sa Re Ma Pa	Ni	(B) Sa Re Ga Pa D (D) Sa Re Ma Pa D	
		()	
32. Taal comprising of (A) Sultal	of seven matras used in (B) Teevra	n Dhrupad (C) Chartal	(D) Roopak
33. Name the raag of (A) Bageshree		(C) Bhupali	(D) Jhinjhoti
	AME of Pt. Omkar Na (B) Pranav		(D) Hai Das
35. Which Raag does (A) Chayanat	not enters in any thaa (B) Hameer	t (C) Kamod	(D) Kalawati
36. Re Pa, Ma Pa Dha (A) Miyan Malha (C) Durga	a Pa Dha, Ma, Re Sa r	indicates which l (B) Kedar (D) Nayaki Kanhara	
37. Name the Artiste (A) Pt. Bhimsen J (C) Pt. Ajay Poha	Joshi T	(B) Pt. Jasraj (D) Pt. Mallikarjun	Mansoorj
38. Which pair of Rac (A) Shyam Kalya (C) Bihag-Bhupal	n-Shuddh Sarang	(B) Bhairav-Bhaira (D) Marwa-Sohni	vi
39. Not applied in Ta (A) Alap	rana shaili (B) Taan	(C) Tihayi	(D) Upaj
40. A Raag of Rainy (A) Bahar	season (B) Basant	(C) Megh	(D) Kamod
41. A famous female (A) Jaya Biswas (C) Dr. N. Rajam		(B) Aaban Mistry, (D) Padma Talwank	car
42. Folk singing style (A) Maand	e of Rajsthan (B) Garba	(C) Lawani	(D) Beehu

	Name the Raag w (A) Poorvi	ith two Madhyam (B) Shuddh Kalyan	(C) Dhanashree	(D) Bahar	
44.	Author of "Rag Ta (A) Pt. Shriniwas (C) Pt. Ramashrey		(B) Pt. V.N. Bhatkhande (D) Pt. Lal Mani Misra		
45	How many swaras	s are used in rag Pooriy			
	(A) 5	(B) 6	(C) 7	(D) 12	
46.	How many parts a	re there of Sangeetanj	ali		
	(A) 4	(B) 5	(C) 6	(D) 7	
47.	Division of preser	nt shruti swar vyavasth	a		
	(A) 4-3-2-4-4-3-2 (C) 4-3-2-3-4-2-2	J	(B) 1-5-8-10-14-18-2 (D) 1-4-7-9-14-17-20	1	
10	Harry many alames	us and them in Compact	Dataalraa		
40.	(A) 4	ers are there in Sangeet (B) 5	(C) 6	(D) 7	
49.		nti according to Bharat		(D) M	
	(A) Kshobhini	(B) Sandeepani	(C) Aalapini	(D) Marjini	
50.	Sangeet Raj was v	•	(C) Rana Kumbha	(D) Mammat	
	(A) Koliai	(D) Lochan	(C) Kana Kumona	(D) Maiiiilat	

x-x-x

1)	वाग्गेय	कार शब्द का अर्थ है:—	ਵਾਗੇਯਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ:-	
	(A)	गायक	(A)	ਗਾਇਕ
	(B)	वडक	(B)	ਵਾਦਕ
	(C)	संगीतकार	(C)	ਸੰਗੀਤਕਾਰ
		गायक और संगीतकार	(D)	ਗਾਇਕ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰ
2)	` ′	ष्पत्ति के संदर्भ में कितने 'अनुभवों' की चर्चा की गई?	ਰਸ ਰਿ	ਾ ਨਸ਼ਪੱਤੀ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਾਅਨੁਭਵਾਂਾ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ
			ਗਈ 7	
	(A)	दो	(A)	ਦੋ
	(B)	तीन	(B)	ਤਿੰਨ
	(C)	चार	(C)	ਚਾਰ
	(D)	तैंतीस	(D)	ਤੇਤੀ
3)	ग्वालिय	र घराने के संस्थापक:—	ਗਵਾਲੀ	ਅਿਰ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਬਾਨੀ:-
	(A)	उस्ताद हस्सू–हदू खान	(A)	ਉਸਤਾਦ ਹੱਸੂ–ਹੱਦੂ ਖ਼ਾਨ
	(B)	उस्ताद कल्लन खान	(B)	ਉਸਤਾਦ ਕੱਲਨ ਖ਼ਾਨ
	(C)	उस्ताद नत्तन खान	(C)	ਉਸਤਾਦ ਨਤੱਨ ਖਾਨ
	(D)	उस्ताद नत्थन पीरबक्श	(D)	ਉਸਤਾਦ ਨਤਥਨ ਪੀਰਬਖਸ਼
4)	पंडित :	रवि शंकर के शिष्य का नाम बताइए।	ਪੰਡਿਤ	ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਚੇਲੇ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	पंडित देवू चौधरी	(A)	ਪੰਡਿਤ ਦੇਬੂ ਚੌਧਰੀ
	(B)	उस्ताद शुजात खान	(B)	ਉਸਤਾਦ ਸ਼ੁਜਾਤ ਖਾਨ
	(C)	पंडित निखिल बनर्जी	(C)	ਪੰਡਿਤ ਨਿਖਿਲ ਬੈਨਰਜੀ
	(D)	पंडित कुमार कार्तिकेय	(D)	ਪੰਡਿਤ ਕੁਮਾਰ ਕਾਰਤੀਕੇ
5)	बृहददेश	ी ग्रंथ के रचयिता:—	ਬ੍ਰਿਹਦੇਸ	ਜ਼ੀ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਲੇਖਕ:-
	(A)	आचार्य भरत	(A)	ਅਚਾਰੀਆ ਭਰਤ
	(B)	मतंग	(B)	ਮਤੰਗ
	(C)	पंडित शारगदेव	(C)	ਪੰਡਿਤ ਸ਼ਾਰਗਦੇਵ
	(D)	पंडित अहोबल	(D)	ਪੰਡਿਤ ਅਹੋਬਲ
6)	शोध व	ਜ अर्थ है:—	ਖੋਜ ਦ	ਾ ਅਰਥ ਹੈ:–
	(A)	अनुसन्धान	(A)	धे न
	(B)	पाठयपुस्तक लिखना	(B)	ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣਾ
	(C)	लेख लिखना	(C)	ਲੇਖ ਲਿਖਣਾ
	(D)	विश्लेषण	(D)	ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ
7)	राग दुग	र्ष की संरचना है:─	ਰਾਗ ਜ	ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ:-
	(A)	रे मा पा नी सा	(A)	ਰੇ ਮਾ ਪਾ ਨੀ ਸਾ
	(B)	रे गा पा नी सा	(B)	ਰੇ ਗਾ ਪਾ ਨੀ ਸਾ
	(C)	रे मा पा धा सा	(C)	ਰੇ ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਸਾ
	(D)	रे गा पा ढा सा	(D)	ਰੇ ਗਾ ਪਾ ਧੀ ਸਾ
8)	षड्ज–	पंचम संवाद की श्रुति दूरी है:—	ਸ਼ਡਜ-	ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਸ਼ਰੁਤੀ ਦੂਰੀ ਹੈ:-
	(A)	नौ	(A)	र्हें
	(B)	तेरह	(B)	
	(C)	पंद्रह	(C)	ਪੰਦਰਾਂ
	(D)	सत्रह	(D)	ਸਤਾਰਾਂ
9)	दुमरी व	का भाग कौन सा नहीं है?	ਠੁਮਰੀ	ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਕਿਹੜਾ ਨਹੀਂ ਹੈ?

((B)	आलाप	-	
l —	` ′		(B)	ਅਲਾਪ
l —	(C)	बोलबनव	(C)	ਬੋਲਬਨਵ
	(D)	लग्गी	(D)	ਲੱਗੀ
10)	''नौशाद	'' द्वारा रचित पुराने फिल्मी गीतों की रचनाएँ अधिकतर		ਦਾ ਵੱਲੋਂ ਰਚਿਤ ਪੁਰਾਣੇ ਫਿਲਮੀ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ
´ f	किस प	र आधारित थीं?	ਜ਼ਿਆਦ	ਾਤਰ ਆਧਾਰਿਤ ਸਨ?
	(A)	स्वर	(A)	ਸਵਰ
	(B)	राग	(B)	ਰਾਗ
	(C)	लय	(C)	ਲਯ
	(D)	ताल	(D)	ਤਾਲ
11) 3	उस्ताद ः	यूनुस हुसैन खान के प्रचलित नाम:—	ਉਸਤਾਚ	ਦ ਯੂਨਸ ਹੁਸੈਨ ਖਾਨ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	प्रेम पिया	(A)	ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆ
	(B)	प्राण पिया	(B)	ਪ੍ਰਾਣ ਪਿਆ
	(C)	दरस पिया	(C)	ਦਰਸ ਪਿਆ
	(D)	दर्पण	(D)	ਦਰਪਣ
12) 8	१४ मात्र	ा वाले ताल का नाम बताइए।	14 ਮਾ	ਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਤਾਲ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	सूलताल	(A)	ਸੂਲਤਾਲ
	(B)	झूमर	(B)	ਝੂਮਰ
	(C)	तिलवाड़ा	(C)	ਤਿਲਵਾੜਾ
	(D)	तीव्रा	(D)	ਤੀਵਰਾ
13)	''श्रीमल्ल	रुक्ष्य संगीतम'' किसके द्वारा लिखा गया था?	"ਸ਼੍ਰੀਮਣ	ਤਕਸ਼ਯ ਸੰਗੀਤਮ _" ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ?
	(A)	भातखंडे	(A)	ਭਾਤਖੰਡੇ
	(B)	मतंग	(B)	ਮਤੰਗ
	(C)	शारंगदेव	(C)	ਸ਼ਾਰੰਗਦੇਵ
	(D)	अहोबल	(D)	ਅਹੋਬਲ
14)	''आफत	ाब—ए—मौसिकी'' के रूप में किसे माना जाता है?	"ਆਫ:	ਤਾਬ−ਏ−ਮੌਸੀਕੀ" ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:
	(A)	उस्ताद फैयाज खान	(A)	ਉਸਤਾਦ ਫੈਯਾਜ਼ ਖ਼ਾਨ
	(B)	पंडित भीमसेन जोशी	(B)	ਪੰਡਿਤ ਭੀਮਸੇਨ ਜੋਸ਼ੀ
	(C)	पंडित ओंकारनाथ ठाकुर	(C)	ਪੰਡਿਤ ਓਮਕਾਰਨਾਥ ਠਾਕੁਰ
1 '	(D)	पंडित वी.डी. पलुस्कर	(D)	ਪੰਡਿਤ ਵੀ.ਡੀ. ਪਲੁਸਕਰ
15)	पं. दुर्गा	लाल को जाना जाता है:	ਪੰਡਿਤ	ਦੁਰਗਾ ਲਾਲ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:—
((A)	सितार वादक	(A)	ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ
((B)	सरोद वादक	(B)	ਸਰੋਦ ਵਾਦਕ
	(C)	तबला वादक	(C)	ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ
	(D)	नृत्य उस्ताद	(D)	ਨ੍ਰਿਤ ਮਾਸਟਰ
16) <u>f</u>	सितार मे	में प्रथम तार को धुन किया जाता है:	ਸਿਤਾਰ	ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਨੂੰ ਧੁਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ:—
	(A)	सा	(A)	ਸਾ
((B)	गा	(B)	ਗਾ
	(C)	मा	(C)	ਮਾ
	(D)	Ч	(D)	भ
17) f	किस रा	ग को 'दिन का कन्हारा' के नाम से जाना जाता है।	ਕਿਸ ਰ	ਸ਼ਾਗ ਨੂੰ 'ਦਿ ਨ ਕਾ ਕਨਹਾ ੜਾ ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
L —	(A)	दरबारी कन्हाडा	(A)	ਦਰਬਾਰੀ ਕਨਹਾੜਾ
	(B)	सुहा कन्हाडा	(B)	ਸੂਹਾ ਕਨਹਾੜਾ

	(C)	नायकी कन्हाडा	(C)	ਨਾਇਕੀ ਕਨਹਾੜਾ
	(D)	शाहाना कन्हाडा	(D)	ਸ਼ਾਹਾਨਾ ਕਨਹਾੜਾ
18)	· /	ाग कौन सा है?	' '	ਰਾਗ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?
•	(A)	पूर्वी	(A)	ਪੂਰਵੀ
	(B)	मेघ मल्हार	(B)	ਮੇਘ ਮਲਹਾਰ
	(C)	जयंत मल्हार	(C)	ਜੈਅੰਤ ਮਲਹਾਰ
	(D)	मियां मल्हार	(D)	ਮੀਆਂ ਮਲਹਾਰ
19)	निम्न मे	से कौन सा राग खमाज थाट का एक प्रकार है?	ਹੇਠ ਹਿ	ਲਖੇ ਰਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਰਾਗ ਖਮਾਜ ਥਾਟ ਦੀ ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਹੈ?
	(A)	जयजयवंती	(A)	<u> </u>
	(B)	जोगेश्वरी	(B)	ਜੋਗੇਸ਼ਵਰੀ
	(C)	जैत	(C)	ਜੈਤ
	(D)	जौनपुरी	(D)	ਜੌਨਪੁਰੀ
20)	''राग त	ारंगिनी'' के लेखक:—	"ਰਾਗ	ਤਰੰਗੀਨੀ" ਦਾ ਲੇਖਕ:–
	(A)	पंडित शारंगदेव	(A)	ਪੰਡਿਤ ਸ਼ਾਰੰਗਦੇਵ
	(B)	पंडित वी.एन. भातखंडे	(B)	ਪੰਡਿਤ ਵੀ.ਐਨ. ਭਾਤਖੰਡੇ
	(C)	पंडित श्रीनिवास	(C)	ਪੰਡਿਤ ਸ੍ਰੀਨਿਵਾਸ
	(D)	पंडित लोचन	(D)	ਪੰਡਿਤ ਲੋਚਨ
21)	पं. हरि	प्रसाद चौरसिया का है:—	ਪੰਡਿਤ	ਹਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਚੌਰਸੀਆ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ:–
	(A)	सेनिया घराना	(A)	ਸੇਨੀਆ ਘਰਾਣਾ
	(B)	मैहर घराना	(B)	ਮਾਈਹਰ ਘਰਾਣਾ
	(C)	इटावा घराना	(C)	ਇਟਾਵਾ ਘਰਾਣਾ
	(D)	आगरा घराना	(D)	ਆਗਰਾ ਘਰਾਣਾ
22)	तिलवा	ड़ा ताल की शुरुआत बोल से होती है:—	ਤਿਲਵ	· ਾੜਾ ਤਾਲ ਬੋਲ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ:
	(A)	धा	(A)	या
	(B)	धिन	(B)	पीठ
	(C)	धी	(C)	पी
	(D)	ति	(D)	ਤਿ ਤਿ
23)	पंडित '	भीमसेन जोशी का घराना है:—	ਪੰਡਿਤ	ਭਮਸੇਨ ਜੋਸ਼ੀ ਦਾ ਘਰਾਣਾ ਹਨ:–
	(A)	आगरा	(A)	ਆਗਰਾ
	(B)	ग्वालियर	(B)	ਗਵਾਲੀਅਰ
	(C)	दिल्ली	(C)	ਦਿੱਲੀ
	(D)	किरान <u>ा</u>	(D)	ਕਿਰਨਾ
24)	पंडित	अजय चक्रवर्ती किस घराने के हैं?	ਪੰਡਿਤ	ਅਜੈ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਕਿਹੜੇ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ?
	(A)	आगरा	(A)	ਆਗਰਾ
	(B)	इंदौर	(B)	ਇੰਦੌਰ
	(C)	पटियाला	(C)	ਪਟਿਆਲਾ
	(D)	जयपुर	(D)	ਜੈਪੁਰ
25)	शोध व	ग हिस्सा कौन सा है?	ਖੋਜ ਚ	ਾ ਹਿੱਸਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?
	(A)	रचना	(A)	वैं <u>थ</u> ेिंसंग
	(B)	संपादन	(B)	ਸੰਪਾਦਨ
	(C)	मिश्रण	(C)	ਮਿਕਸਿੰਗ
	(D)	स्चकांक	(D)	ਸੂਚਕਾਂਕ
26)	पंडित	सोमनाथ द्वारा लिखित ग्रंथ का नाम बताइए।	ਪੰਡਿਤ	ਸੋਮਨਾਥ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

	(A)	राग तरंगिनी,	(A)	ਰਾਗ ਤਰੰਗਿਣੀ,
	(B)	राग विबोध,	(B)	ਰਾਗ ਵਿਬੋਧ,
	(C)	चतुर्दंडीप्रकाशिका	(C)	ਚਤੁਰ੍ਦਣ੍ਡਿਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਕਾ
	(D)	संगीत पारिजात	(D)	ਸੰਗੀਤ ਪਾਰਿਜਾਤ
27)	\ /	विभाग में चार मात्रा वाले १६ मात्रा ताल के नाम लिखिए।		ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਮਾਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ₁₆ ਮਾਤਰ ਤਾਲ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	ॲधा ताल	(A)	ਅਧੱਤਾਲ
	(B)	झु मर	(B)	ਝੁਮਰ
	(C)	दीपचंदी	(C)	ਦੀਪਚੰਦੀ
	(D)	रुद्र	(D)	ਰੁਦਰ
28)	डागुर ब	बानी के ध्रुपद गायक का नाम बताइए।	ਡਾਗੁਰ	ਬਾਣੀ ਦੇ ਧਰੁਪਦ ਗਾਇਕ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	पंडित चतुर मलिक	(A)	ਪੰਡਿਤ ਚਤੁਰ ਮਲਿਕ
	(B)	पंडित सिया राम तिवारी	(B)	ਪੰਡਿਤ ਸੀਆ ਰਾਮ ਤਿਵਾੜੀ
	(C)	प्रो मधु भट्ट	(C)	ਪ੍ਰੋ: ਮਧੂ ਭੱਟ
	(D)	पंडित ऋत्विक सान्याल	(D)	ਪੰਡਿਤ ਰਿਤਵਿਕ ਸਾਨਿਆਲ
29)	ठुमरी व	वादक का नाम बताइए।	ਨੁਮਰੀ:	ਵਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂਲਿਖੋ।
	(A)	पंडित जसराज	(A)	ਪੰਡਿਤ ਜਸਰਾਜ
	(B)	पंडित कांथे महाराज	(B)	ਪੰਡਿਤ ਕੰਠੇ ਮਹਾਰਾਜ
	(C)	पंडित छन् लाल	(C)	ਪੰਡਿਤ ਛੰਨੂ ਲਾਲ
	(D)	पंडित बिरजू महाराज	(D)	
30)	संगीत '	के कितने सप्तक होते हैं?	ਸੰਗੀਤ	ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਸਪਤਕ ਹਨ?
	(A)	3	(A)	3
	(B)	6	(B)	6
	(C)	9	(C)	9
	(D)	12	(D)	12
31)	राग देश	राकर में स्वरों का प्रयोग होता है:	ਰਾਗ ਜ	ਦੇਸ਼ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸਵਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ:—
	(A)	सारेगापानी	(A)	ਸਾ ਰੇ ਗਾ ਪਾ ਨੀ
	(B)	सारेगापाधा	(B)	ਸਾਰੇ ਗਾਪਾਧਾ
	(C)	सारेमापानी	(C)	ਸਾ ਰੇ ਮਾ ਪਾ ਨੀ
	(D)	सारे मा पा धा	(D)	ਸਾ ਰੇ ਮਾ ਪਾ ਧਾ
32)	ध्रुपद मे	ं प्रयुक्त सात मात्राओं से युक्त ताल:—	ਧਰੁਪਦ	਼ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸੱਤ ਮਾਤਰਾਂ ਵਾਲਾ ਤਾਲ:—
	(A)	सूलताल	(A)	ਸੁਲਤਾਲ
	(B)	तीव्र	(B)	ਤੀਵਰਾ
	(C)	चारताल	(C)	ਚਾਰਤਲ
	(D)	रूपक	(D)	ਰੂਪਕ
33)	काफी	थाट के राग का नाम बताइए।	ਕਾਫੀ	ਥਾਟ ਦੇ ਰਾਗ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	बागश्री	(A)	घावामूी
	(B)	पतदीप	(B)	ਪਤਦੀਪ
	(C)	भूपाली	(C)	ਭੂਪਾਲੀ
	(D)	झिंझोटी	(D)	- - भिष्ठेटी
34)		कार नाथ ठाकुर का अन्य प्रसिद्ध नाम बताइए।		ਓਮਕਾਰ ਨਾਥ ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਦੂਜਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	मोहन दास	(A)	ਮੋਹਨ ਦਾਸ
	(B)	प्रणव	(B)	पूरुह
	(C)	प्रेम दास	(C)	ਪ੍ਰੇਮ ਦਾਸ

	(D)	है दास	(D)	ਹੈ ਦਾਸ
35)	कौन सा राग किसी थाट में प्रवेश नहीं करता है?		ਕਿਹੜਾ	ਰਾਗ ਕਿਸੇ ਥਾਣ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ?
	(A)	चयनत	(A)	ਚਯਨਤ
	(B)	हमीर	(B)	ਹਮੀਰ
	(C)	कमोद	(C)	ਕਾਮੋਦ
	(D)	कलावती	(D)	ਕਲਾਵਤੀ
36)	रे पा,	मा पा धा पा धा, मा, रे सा कौन सा राग इंगित	वे था,	ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਪਾ ਧਾ, ਮਾ, ਰੇ ਸਾ ਕਿਹੜੇ ਰਾਗ ਵਲ
	करता है:		ਇਸਾਰ	ਾ ਕਰਦਾ ਹੈ:–
	(A)	मियां मल्हार	(A)	ਮੀਆਂ ਮਲਹਾਰ
	(B)	केदार	(B)	ਕੇਦਾਰ
	(C)	दुर्गा	(C)	ਦੁਰਗਾ
	(D)	नायकी कन्हाडा	(D)	ਨਾਇਕੀ ਕਨਹਾੜਾ
37)	जयपुर	घराने के कलाकार का नाम बताइए।	ਜੈਪੁਰ	ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	पंडित भीमसेन जोशी	(A)	ਪੰਡਿਤ ਭੀਮਸੇਨ ਜੋਸ਼ੀ
	(B)	पंडित जसराज	(B)	ਪੰਡਿਤ ਜਸਰਾਜ
	(C)	पंडित अजय पोहनकर	(C)	ਪੰਡਿਤ ਅਜੇ ਪੋਹਣਕਰ
	(D)	पंडित मल्लिकार्जुन मंसूरज	(D)	ਪੰਡਿਤ ਮੁੱਲਿਕਾਰਜੁਨ ਮਨਸੂਰਜ
38)	राग के	किस जोड़े में समान स्वर होते हैं?	ਰਾਗ ਚ	ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਜੋੜੇ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਸਵਰ ਹਨ?
	(A)	श्याम कल्याण—शुद्ध सारंग	(A)	ਸ਼ਿਆਮ ਕਲਿਆਣ–ਸ਼ੁੱਧ ਸਾਰੰਗ
	(B)	भैरव-भैरवी	(B)	ਭੈਰਵ–ਭੈਰਵੀ
	(C)	बिहाग—भूपाली	(C)	ਬਿਹਾਗ–ਭੂਪਾਲੀ
	(D)	मारवा—सोहनी	(D)	ਮਾਰਵਾ-ਸੋਹਣੀ
39)	तराना ः	शैली में लागू नहीं होता:—	ਤਰਾਨਾ	ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ:–
	(A)	अलाप	(A)	ਅਲਾਪ
	(B)	तान	(B)	ਤਾਨ
	(C)	तिहाई	(C)	ਤਿਹਾਈ
	(D)	उपज	(D)	ਉਪਜ
40)	बरसात	के मौसम का एक राग:	ਬਰਸਾਤ	ੀ ਮੌਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਗ:—
	(A)	बहार	(A)	ਬਹਾਰ
	(B)	बसंत	(B)	ਬਸੰਤ
	(C)	मेघ	(C)	ਮੇਘ
	(D)	कमोद	(D)	ਕਮੋਦ
41)	एक प्र	सेद्ध महिला वायलिन वादक:—	ਇੱਕ ਮ	ਮਸ਼ਹੂਰ ਮਹਿਲਾ ਵਾਇਲਨਵਾਦਕ:
	(A)	जया विश्वास	(A)	ਜਯਾ ਬਿਸਵਾਸ
	(B)	अबन मिस्त्री	(B)	ਅਬਾਨ ਮਿਸਤਰੀ
	(C)	डॉ एन राजम	(C)	ਡਾ. ਐਨ. ਰਾਜਮ
	(D)	पद्म तलवणकर	(D)	ਪਦਮਾ ਤਲਵਣਕਰ
42)	राजस्था	न की लोक गायन शैली:—	ਰਾਜਸਥ	ਬਾਨ ਦੀ ਲੋਕ ਗਾਇਨ ਸ਼ੈਲੀ:–
	(A)	मांड	(A)	ਮਾਂਡ
	(B)	गरबा	(B)	ਗਰਬਾ
	(C)	लावणी	(C)	ਲਾਵਣੀ
	(D)	बीहु	(D)	ਬੀਹੁ

43)	दो मध्य	मों वाले राग का नाम रखें:—	ਰਾਗ	ਨੂੰ ਦੋ ਮੱਧਮ ਨਾਲ ਨਾਮ ਦਿਓ:–
	(A)	पूर्वी	(A)	ਪੂਰਵੀ
	(B)	शुद्ध कल्याण	(B)	- U - A
	(C)	धनश्री	(C)	0
İ	(D)	बहार	(D)	
44)	''राग त	ात्व विबोध'' के लेखक:—	"ਰਾਹ	ਗ ['] ਤੱਤ ਵਿਬੋਧ" ਦਾ ਲੇਖਕ: -
ĺ	(A)	पंडित श्रीनिवास	(A)	ਪੰਡਿਤ ਸ਼੍ਰੀਨਿਵਾਸ
	(B)	पंडित वी एन. भातखंडे	(B)	ਪੰਡਿਤ ਵੀ.ਐਨ. ਭਾਤਖੰਡੇ
	(C)	पंडित रामश्रेय झा	(C)	ਪੰਡਿਤ ਰਾਮਾਸ਼੍ਰੇਯ ਝਾਅ
	(D)	पंडित लाल मणि मिश्रा	(D)	ਪੰਡਿਤ ਲਾਲ ਮਨੀ ਮਿਸ਼ਰਾ
45)	राग पूरि	रिया में कितने स्वरों का प्रयोग होता है?	ਰਾਗ	ਪੂਰੀਆ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਸਵਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?
ĺ	(A)	5	(A)	5
	(B)	6	(B)	6
	(C)	7	(C)	7
	(D)	12	(D)	
46)	संगीतां	निल के कितने भाग हैं?	ਸੰਗੀ	ਤਾਂਜਲੀ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਹਿੱਸੇ ਹਨ?
	(A)	4	(A)	
	(B)	5	(B)	
	(C)	6	(C)	
	(D)	7	(D)	
47)	वर्तमान	श्रुति स्वर व्यवस्था का विभाजन:—	ਵਰਤ	ਮਾਨ ਸ਼੍ਰਤੀ ਸਵਰ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਵੰਡ:—
	(A)	4-3-2-4-4-3-2	(A)	
	(B)	1-5-8-10-14-18-21	(B)	
	(C)	4-3-2-3-4-2-2	(C)	
	(-)	1-4-7-9-14-17-20	(D)	
48)		रत्नाकर में कितने अध्याय हैं?	ਸੰਗੀ	ਤ ਰਤਨਾਕਰ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਅਧਿਆਏ ਹਨ?
	(A)	4	(A)	
	(B)	5	(B)	
	(C)	6	(C)	
	(D)	7	(D)	
49)		अनुसार १३वीं श्रुति का नाम बताइए।		ਅਨੁਸਾਰ 13ਵੀਂ ਸ਼ਰੂਤੀ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
	(A)	क्षोभिनी	(A)	
	(B)	संदीपनी	(B)	
	(C)	अलापिनी	(C)	0.0
	(D)	मार्जिनी _	(D)	
50)	-	राज किसके द्वारा लिखा गया था?	ਸੰਗੀ	
	(A)	कोहरु	(A)	
	(B)	लोचन	(B)	0
	(C)	राणा कुंभा	(C)	· ·
	(D)	मम्मट	(D)	ਮੱਮਟ

Faculty of Pharmaceutical Sciences

1.	Ointments are type of preparation	l .
	(A) Liquid suspension	(B) Liquid
	(C) Semisolid	(D) All of these
2.	1.1	
	(A) With friction	(B) Without friction
	(C) Both A and B	(D) None of these
3.	What is pH of milk of magnesia?	
	(A) 12.5	(B) 11.5
	(C) 10.5	(D) 13.5
4.		
	(A) Zinc carbonate	(B) Zinc sulphate
	(C) Zinc oxide	(D) None of these
5.	Cod liver oil emulsion is used as	
	(A) Purgative	(B) Laxative
	(C) Pharmaceutical aid	(D) Source of vitamin
6.	Phase separation of an emulsion is due to	·
	(A) Coalsance	(B) Temperature change
	(C) Phase change	(D) All of these
7.	Gum acacia is used as in emulsion.	
	(A) Solvent	(B) Solute
	(C) Emulsifying agent	(D) Colourant
8.	Size of droplet in emulsion is	
	(A) 0.1 um	(B) 1.0 um
	(C) 10.0 um	(D) 0.01 um
	Iodine solution is used as	
	(A) Pharmaceutical aid	(B) Antiseptic
	(C) Disinfectant	(D) None of these
10.	Specific gravity of syrup is	
	(A) 1.80	(B) 1.30
	(C) 1.50	(D) 3.10
11.	Crystallization of sucrose is due to	
	(A) Low concentration	(B) Unsaturation
	(C) Saturation	(D) Drying
12.	Syrup consist which sugar?	
	(A) Sucrose	(B) Fructose
	(C) Maltose	(D) Glucose

13. The biological source of cotton fiber is	
(A) Cyamopsis tetragonolobus	(B) Gossypium barbadense
(C) Arachis hypogaea14. Iodine value for oils and fats is measured as	(D) Saraca indica
(A) Iodine present in oils	(B) Extent of unsaturation
(C) Extent of saturation	(D) None of these
(C) Extent of Suturation	(b) None of these
15. In which Ayurvedic formulation preservativ	e is not required?
(A) Lepa	(B) Vatika
(C) Asava	(D) Pisti
16 Halmham's test is used for	
16. Halphen's test is used for (A) Detection of cotton seed oil as an	(B) Detection of artificial invert sugar
adulterant	(b) Detection of artificial invertisagar
(C) Saponins	(D) Tannins
. ,	
17. What is characteristic of the intramuscular re	oute of drug administration
(A) Only water solutions can be injected	
(B) Oily solutions can be injected(C) Opportunity of hypertonic solution injection	tions
(D)The action develops slower, than at oral	
(D) The action develops slower, than at oral	
18. If an agonist can produce submaximal effect	s and has moderate efficacy it's called
(A) Partial agonist	(B) Antagonist
(C) Agonist-antagonist	(D) Full agonist
19. Irreversible interaction of an antagonist with	a recentor is due to
(A) Ionic bonds	(B) Hydrogen bonds
(C) Covalent bonds	(D) All of these
20. Chi-square test was developed by	
(A) W. S. Gosset	(B) Karl Pearson
(C) A. R. Fisher	(D) Pascal
21. The Student's t test is	
(A) a parametric test	(B) a nonparametric test
(C) a test for comparing averages	(D) a test for comparing variances
22. The most frequently occurring value in a dat	a set is called the
(A) spread	(B) mode
(C) skewness	(D) maximum value
23. Salami slicing is	
(A) a type of formulation	(B) a tool
(C) a type of font	(D) a form of plagiarism
24. A person who has made a substantial co	ontribution to the research or writing of a
manuscript but is not named as an author (A) Publisher	(B) Ghost author
(C) First author	(D) None of the above
25. CPCSEA guidelines are connected with	()
(A) Synthesis of a drug	(B) Use of laboratory animals for research
(C) Clinical trials	(D) None of these
(2)	

26.	Whi	Which one of the following test parameter can be used to evaluate oxidative defense?						
20.	(A)	Lipid peroxidation and nitrite activity	(B)	Reduced glutathione and catalase activity				
	(C)	Catalase and lipid peroxidation	(D)	Nitrite activity and reduced glutathione				
27.	Carrageenan-induced pleurisy in rats is considered to be an excellent model for							
	(A)	Acute inflammation	(B)	Sub-acute inflammation				
	(C)	Chronic inflammation	(D)	Arthritis				
28.	Com	parison of prazosin with propranolol sho	ws tha	t				
	(A)	Both decrease cardiac output	(B)	Both decrease rennin secretion				
	(C)	Both increase hear rate	(D)	Both increase sympathetic outflow from the CNS				
29.	H. P	ylori produce release of urease. This e	enzym	e is necessary for				
	(A)	Inhibition of ammonia production that decreases gastric acid	(B)	Prevention of formation of adenocarcinomas				
	(C)	Inhibition of cytokinin production	(D)	Formation of B12				
70-year-old man has a history of ulcer disease. He has recently experienced a pain in the joints of his hands. His physician wants to begin therapy with a ranti-inflammatory drug. Which one of the following drugs might also be preswith the NSAIDs in order to reduce the risk of activating this patient's ulcer of (A) Allopurinol (B) Colchicine								
	(C)	Misoprostol	(D)	Probenecid				
31.	Whi	ch one of the following binds covalen	tly to	the site specified?				
01.	(A)	Atenolol- Beta receptor	(B)	Phenoxybenzamine-alpha receptor				
	(C)	Carvedilol-cardiac and beta receptor	(D)	Pindolol-beta receptor				
32.	-	irin is a weak organic acid with a pKa the lipid-soluble form at a stomach p		5. What percentage of a given dose will 2.5				
	(A)	About 1%	(B)	About 30%				
	(C)	About 10%	(D)	About 90%				
33.	The	major reason why carbidopa is of valu	ie in p	parkinsonium is that the compound				
	(A)	Crosses the blood-brain-barrier	(B)	Inhibits aromatic L-amino acid decaboxylase				
	(C)	Inhibits monoamine oxidase type A	(D)	Is converted to the false neurotransmitter carbidopamine				
34.	The	number of double bond in polyene, ar	ntibiot	ics, amphotericin B is				
∵1 •	(A)	4	(B)	7				
	(C)	5	(D)	6				

35.	Sulfa	Sulfasalazine is beneficial in ulcerative colitis because of						
5 5.	(A)	Sulfasalazine	(B)	Metabolic product of sulfa pyridine				
	(C)	Metabolic product of amino salicylic acid	(D)	Its non-metabolic products				
36.	IUP	AC name for metronidazole is						
	(A)	2-methyly- nitroimidazol-1- ethanol	(B)	4-methyly- 5 nitroimidazol-1-ethanol				
	(C)	2-methyly-5 nitroimidazol-1-methanol	(D)	2-ethyl- nitroimidazol-1-ethanol				
37.	The	essential functional group in sulphona	ımide	is				
57.	(A)	Sulphonamide group	(B)	Amino group				
	(C)	Substituted heterocyclic attached to sulphonamido group	(D)	Nitro group				
38.	Whi	ch is a trioxane derivatives						
50.	(A)	Paraldehyde	(B)	Triclofos sodium				
	(C)	Mesitane	(D)	Trometin				
39.	Crov	vn thickness of tablet is measured by						
	(A)	Micrometer	(B)	Hydrometer				
	(C)	Pychnometer	(D)	Picometer				
40.	Capp	ping is prevented by using pu	nches					
	(A)	Flat	(B)	Square				
	(C)	Circular	(D)	Rectangular				
41.	Roto	osort is used for						
	(A)	Sorting of filled capsule	(B)	Mixing of powder				
	(C)	Filling of capsule	(D)	Filling of powder				
42.	Mois	sture content is determined by						
	(A)	Karl Fisher Method	(B)	Gas chromatography				
	(C)	UV Method	(D)	Both UV and Gas Chromatography				
43.	-	ur dioxide is used as						
	(A)	Colouring agent	(B)	To prevent bitterness				
	(C)	To prevent decomposition of gelatin shell	(D)	Preservative				
44.	Follo	owing is an example of artificial color	ır					
	(A)	Titanium dioxide	(B)	Cochineal				
	(C)	Caramel	(D)	Curcumin				

45.	Digitalis belongs to Schedule					
	(A)	E	(B)	G		
	(C)	X	(D)	Н		
46.	Inter	ference filter is suitable for analysis in	1			
	(A)	Visible region	(B)	UV region		
	(C)	Near IR region	(D)	All the above		
47.	Metl	nyl orange has a pH range of				
	(A)	2.2 to 4.0	(B)	4.4 to 5.4		
	(C)	4.4 to 5.4	(D)	3.2 to 4.4		
48.	Phot	oelectric cell is used to detect				
	(A)	IR light	(B)	UV light		
	(C)	Visible light	(D)	Far IR light		
49.	Abso	orption is defined by				
	(A)	Beer's law	(B)	Ostwald law		
	(C)	Einstein's law	(D)	Arrhenius law		
50. Which one of the following may give false + glucos				acose with Tes-Tape		
	(A)	Vitamin B	(B)	Vitamin C		
	(C)	Vitamin E	(D)	Tetracycline		

x-x-x